



Virtual Reality Anwendungen

VR Film „Heilige und Halunken“

<p>Anbieter Landesmuseum Württemberg</p>
<p>Kurzbeschreibung (WAS wird WIE angeboten?) Schauspielerisch aufbereiteter VR-Film, der Einblicke in das Leben im Mittelalter ermöglicht. Insgesamt ca. 12 Minuten lang, alternatives Angebot: vierminütige Schulklassenversion</p>
<p>Technische Mindestanforderungen Aktueller Browser Stabile Internetverbindung</p>
<p>Verwendbare Hardware Alle Endgeräte mit aktuellem Browser Smartphones mit YouTube-App für Bewegungssteuerung Cardboard VR-Brille</p>
<p>Links https://www.youtube.com/watch?v=Ggzr-CRGsJg&ab_channel=LandesmuseumW%C3%BCrttemberg (ganzer Film) https://www.youtube.com/watch?v=N7rkxif1O1A (vierminütige Schulklassenversion) https://www.vr-im-landesmuseum.de/ (Hintergrundinformationen zum Projekt)</p>
<p>Ausführliche Beschreibung Der Film spielt im Jahre 1465. Um diese Zeit gab Margarete von Stein einen Flügelaltar in Auftrag. In dem Film wird die Reliquie der Heiligen Ursula, welche essenziell für den Altar ist, gestohlen. Ein Lehrling macht sich auf die Suche nach der Kostbarkeit und bringt diese letztlich in das Zisterzienserinnenkloster Lichtenstein. Der Film spielt in einer Werkstatt, auf einem Markt und abschließend im Kloster. In der Schulklassenversion wird der Diebstahl nicht erwähnt. Es werden nur die drei Orte Werkstatt, Markt und Kloster vom Lehrling gezeigt.</p>
<p>Mögliche Lehrplanbezüge (exemplarisch NRW und Bayern)</p> <p><u>NRW:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hauptschule/Realschule/Gesamtschule: Inhaltsfeld 2a) und b): Lebenswelten im Mittelalter • Gymnasium 9: Inhaltsfelder 3a) und 3b): Lebenswelten im Mittelalter <p><u>Bayern:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mittelschule: GPG6 Lernbereich 3: Politik und Gesellschaft • Realschule: Lernbereich 2: Leben und Herrschaft im Mittelalter • Gymnasium 9: G7 Lernbereich 2: Leben und Kultur im Mittelalter, G11 Lernbereich

Falls nicht anders bezeichnet, ist der Inhalt dieses Dokuments unter der folgenden Lizenz veröffentlicht: CC-BY-SA 4.0

1: Geschichte erinnern

Didaktische Hinweise

Der Film bietet sich an, um Schüler*innen an das städtische Leben im Mittelalter heranzuführen. So wird beispielsweise die Bedeutung des Marktes und der Religion im Mittelalter thematisiert. Eine mögliche Herangehensweise wäre, den Film in Segmenten zu präsentieren. So können auch Begriffe wie Zunft oder Fegefeuer, die in dem Film fallen, direkt besprochen werden.

Daneben sollte die hier gewählte Form des Reenactments und der Versuch, einen „Zeitreise“-Eindruck zu erzeugen, thematisiert und dekonstruiert werden.

Kontakt zum Anbieter

info@landesmuseum-stuttgart.de

Stand

25.01.2024

Funktioniert ein Link nicht? Möchten Sie uns Ihre Erfahrungen mit den Anwendungen mitteilen? Kontaktieren Sie uns gerne (Mail: kristopher.muckel@uni-a.de/ Tel. 0241 80 26196)
