



Virtual Reality Anwendungen

Pompeji: Hautnah am Ausbruch des Vesuvs

Anbieter
Arte
Kurzeschreibung (WAS wird WIE angeboten?)
Das kommentierte 8 Minuten lange 360 Grad Video lässt den Zuschauer den Untergang der Stadt Pompeji aus Sicht einer Familie miterleben.
Technische Mindestanforderungen
Aktueller Browser Stabile Internetverbindung
Verwendbare Hardware
Alle Endgeräte mit aktuellem Browser Smartphone mit YouTube-App für Bewegungssteuerung Cardboard VR-Brillen
Links
https://www.youtube.com/watch?v=i1_WT2S-8oU&ab_channel=ARTEde
Ausführliche Beschreibung
Zu Beginn des Videos erblickt der Zuschauer die heutigen Überreste der einst prunkvollen Stadt Pompeji. Kurz darauf wird er schlagartig in das Jahr 79 vor Christus katapultiert, wobei er zunächst einen Blick auf das rekonstruierte Pompeji erhält und den Stadtgesprächen der Bewohner lauschen kann. Die eigentliche Katastrophe erlebt der Zuschauer als stiller Beobachter und folgt dabei einem Vater und seiner Tochter bei dem Versuch der Zerstörungsmacht des Vesuvs zu entkommen. Im letzten Teil des Videos erklärt die Kommentatorin den eben erlebten Vulkanausbruch aus wissenschaftlicher Perspektive, bevor sie eine Warnung für die Stadt Neapel ausspricht, die sich noch heute in unmittelbarer Nähe des schlummernden Vesuvs befindet.
Mögliche Lehrplanbezüge
NRW: <ul style="list-style-type: none"> - Hauptschule/Realschule/Gesamtschule: Inhaltsfeld 1: Frühe Hochkulturen und antike Lebenswelten - Gymnasium 9: Inhaltsfeld 2: Antike Lebenswelten: Griechische Poleis und Imperium Romanum
Bayern: <ul style="list-style-type: none"> - Mittelschule: GPG5 Lernbereich 2: Zeit und Wandel - Realschule: Lernbereich 5: Das Imperium Romanum - Gymnasium 8: G6,5: Das Imperium Romanum - Gymnasium 9: G6 Lernbereich 5: Das Imperium Romanum
Didaktische Hinweise

Falls nicht anders bezeichnet, ist der Inhalt dieses Dokuments unter der folgenden Lizenz veröffentlicht: CC-BY-SA 4.0

Diese Anwendung kann genutzt werden, um den Kontrast zwischen den heutigen Überresten der Stadt Pompeji und der computergenerierten Rekonstruktion der einst römischen Vorzeigestadt hervorzuheben. Die Rekonstruktion der Stadt erlaubt einen Blick auf die römische Bauweise und legt den Rekonstruktionscharakter offen, welcher mit den Lernenden diskutiert werden kann. Durch die inkludierten fiktiven Unterhaltungen zwischen den Bewohnern Pompejis taucht der Zuschauer in eine Narration ein, welche eine emotionalisierende Wirkung auf den Zuschauer abzielt. In diesem Kontext kann im Unterricht die Wirkung dieser „Zeitreise“ diskutiert werden.

Kontakt zum Anbieter

Kontaktformular Arte: <https://www.arte.tv/question/?lang=de>

Stand

18.04.24

Funktioniert ein Link nicht? Möchten Sie uns Ihre Erfahrungen mit den Anwendungen mitteilen? Kontaktieren Sie uns gerne (Mail: kristopher.muckel@uni-a.de/ Tel. 0241 80 26196)
