

Stimme und Präsenz

Grundtechniken der Stimmbildung



Der Ausdruck der Stimme sowie die körperliche Präsenz sind gerade auch im universitären Leben und für eine (wissenschaftliche) Karriere entscheidend. Überzeugungskraft und Argumentation werden durch die menschliche Stimme transportiert. Der "gute Sitz der Stimme" jedoch befindet sich in einem entspannten Körper. Genau hier setzt der Workshop an: Die Teilnehmer*innen werden mit praktischen Übungen an Ihrer körperlichen Präsenz arbeiten und lernen die Grundtechniken der Stimmbildung kennen.

Der Workshop gibt Einblick in folgende Bereiche:

- Ökonomischer Einsatz der Stimme
- Stimmklang und Sprechtempo
- Artikulation
- Auftreten
- Körperwahrnehmung

Referentin:

Daniela Nering, Freischaffende SchauspielerIn u.a. am Sensemble Theater Augsburg, seit 2003 Workshops in Sprech- und Schauspieltraining

Zielgruppe/Teilnahmezahl:

Wissenschaftliche MitarbeiterInnen, DozentInnen, PromovendInnen (max. 12 TeilnehmerInnen); MitarbeiterInnen aus dem wissenschaftsstützenden Bereich und Studierende sind ebenfalls willkommen!

Teilnahmebeitrag:

Kostenlos, Jubiläums-Aktion „30 Jahre Frauenbeauftragte“

Veranstaltungsrahmen:

Zeit: Montag, 18. März 2019, 10 bis 17.00 Uhr

Ort: wird bekannt gegeben

Anmeldung über das ZWW:

Verbindliche Anmeldung bis 11. März 2019 [online](#)

Weitere Informationen:

Dr. Marion Magg-Schwarzbäcker, Tel. 0821/598-5145,

E-Mail: chancengleichheit@zbe.uni-augsburg.de

Website: www.uni-augsburg.de/gendermainstreaming/klever

KLeVer (Karriere und Lebensplanung Verbinden) wird vom Büro für Chancengleichheit der Universität Augsburg konzipiert und in Kooperation mit der Mitarbeiterfortbildung des ZWW (Zentrum für Weiterbildung und Wissenstransfer) durchgeführt.

Veranstalterin: Frauenbeauftragte der Universität Augsburg